

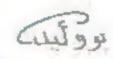
● الأربعاء ٢١ توقمبر ١٩٧٩ م ، الموافق أول محرم ١٤٠٠ هـ السنة الأولى ، العدد ٣٩ ، الثمن درهمان ،





النبوية الشريفة .. هجرة مرددین ،

البدر علينا من ثنيات الوداع أيها المبعوث فينا













أنتهت المسابقة الكبرى رقم (١). آلاف من الصديقات والأصدقاء اشتركوا في هذه المسابقة. أنا مشغول الآن بمراجعة اجابات الاصدقاء. بعد ذلك سوف تجرى القرعة بين المشتركين، لاختيار الفائزين، الذين سيسافرون بدعوة منى لزيارة مدينة والت ديزنى، التى يحلم الكبار قبل الصغار برؤيتها. أتوقع أن يتم فرز الاجابات خلال هذا الشهر، وبعده تجرى القرعة وأعلن لكم أسماء الفائزين سعداء الحظ.



وبعد أسابيع قليلة تلتقون مع المسابقة الكبرى رقم ٢ ، انها أسهل كثيرا من المسابقة الأولى . وجوائزها مفاجأة لا يتوقعها أحد ١

هل تريدون معرفة تفاصيل أكثر عن المسابقة الكبرى رقم ٢ ؟

حسنًا . انتظروني في الأسبوع القادم وفي نفس المكان ، لاشرح لكم طريقة الاشتراك في هذه البسابقة .

أصطلب المواهب

اود أن تجعل الأصحاب الهوايات والمواهب جوائز قيمة وذلك تقديرا وتشجيعا لهم!

أسامة الباتع أبوظبي - الامارات

انشاء الله

عشر قصص جدیدة

عندي عشر قصص للأطفال من تأليف عبتي التي تتمنى أن تقدم للأطفال الأحباء هدية بيناسبة عام الطفل الأحباء هدية بيناسبة عام الطفل . فهل يمكن نشرها في المجلة .. وهرة الخليج

لا مانع من ارسال القصص بشرط موافقة عبتك أ..

هل عرفت الآن ؟

أنا زعلان جداً منك يا ماجد لأني أرسلت لك حتى الآن ٢٠ رسالة ، ولم تنشر لي سوى رسالتين فقط ، فلماذا ؟..

حسين عبدالأمير المنامة ـ البحرين

• لم تصلني كل هذه الرسائل.

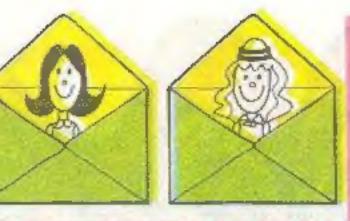
ليس سعراً . . !

اريد ان اسال صديقى ماجد سؤالا يحيرنى جدا .. وهو كيف يغير الساحر لون الماء العادى الى الوان مختلفة ؟ .. وكيف يقوم بأشياء كشيرة غريبة ؟. وهل هو ساحر حقا ؟. حاتم عادل خضر الكويت

ليس ساحرا ياصديقى .. ومايقوم
 به ليس سحراً ولكنها مهارة وسرعة
 وخفة بد ..

برنامج الزيارة

أرجو شرح طريقة السفر الى







هنا یلتقی ماجد کل اسبوع بأصدقائه .. یرد عملی استفساراتهم

مدینة والت دیزنی .. وبرنامج الزیارة ؟

> عبر عبد الفقار المختار المحرق - البحرين

سیملن کل شیء بعد اعلان أسماء الفائزین

انتراهات

اقدم لكم هذه الاقتراحات ..
١ ـ زيادة الصفحات الاسلامية .
٢ ـ عدم نشر المسابقات اسبوعيا ..
مع زيادة قيمة الجوائز .

ت الغاء الجوائز النقدية واستبدالها
 بجوائز اخرى .

ع - تغيير المابقات الحالية . احمد مجيد ابراهيم

البحرين اقتراحاتك تحت الدراسة ،

ماجد . . فقط !

اعجبتني مجلتكم جداً .. مجلة كل الأولاد وكل البنات .. ولأنها مجلة كل

الاولاد وكل البنات .. اقترح تصيتها .. « ماجد وماجدة » ا.. بدرية عبدالله الدوحة ـ قطر ماجد يعترض .. لأن الاصدقاء هم

ماجد يعترض .. لأن الاصدقاء هم الذين اختاروا اسم ماجد فقط .. ولا يستطيع ماجد تغيير الأسم الذي اجمع عليه كل الاصدقاء .

هاول.. تنجع

• صديقي ماجد .. اتمنى أن تخصص بابأ لتعليم الرسم لأني احب الرسم كثيراً .. ولا أجد من يعلمني اياه ا..

حصة محمد مبارك الدوحة ـ ـ و قطر

امسكي القلم وحاولي أن ترسمي أي شيء د وكرري المحاولات د وارسلي رسوماتك د وسيقوم رسامو السحيدة باعسطائيك الارشادات والنصائح .

ردود سریعه

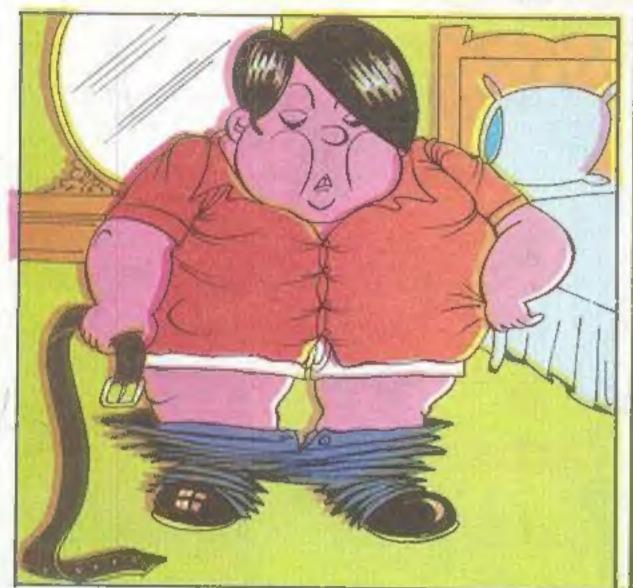
- الصديقة خ .م. رأس الخيمة ،
- اقرأی کثیرا، ثم جربی الکتابة أکثر من مرة.
- الصديقة عائشة محمد عبيد .
 رأس الخيمة :
 - _ أهلا بك صديقة لباجد
 - أمل على خليفة ، قطر:
- قصة أعل الكهف طويلة جدا ولا يمكننا نشرها ، كما سبق تقديمها في حلقات مسلسلة .
- جاسم محمد ناصر ـ السعودية :
 نحن في انتظار كل ما تبعث به من أفكار .

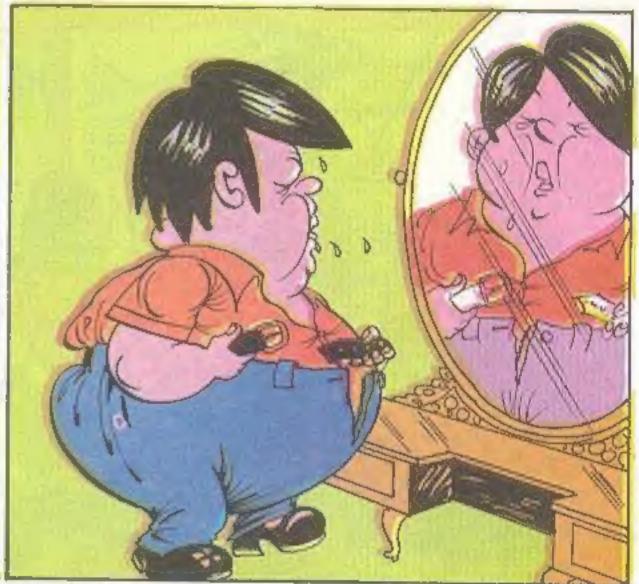
مندوبون جدد

الامارات العربيسة المتحدة

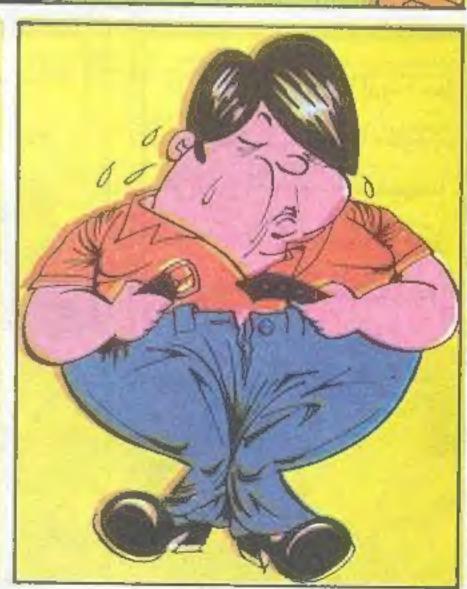
محمد عبد الرحمان الجلاف .
 بی







































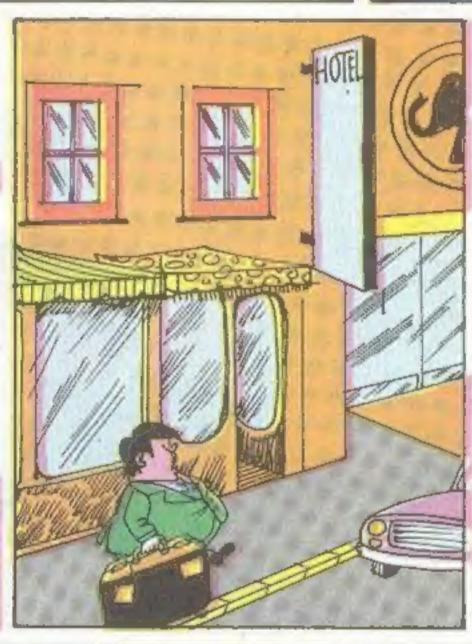


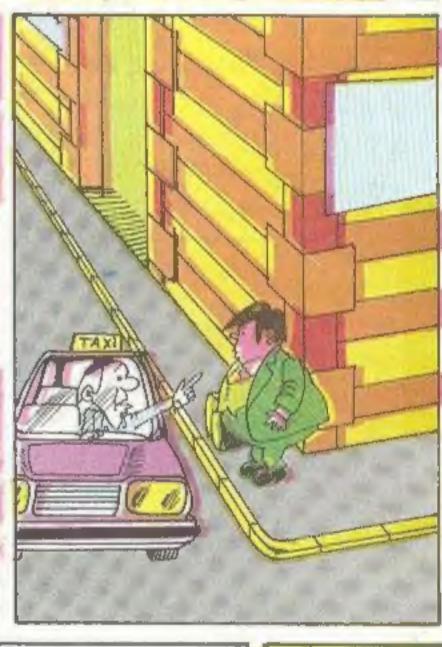






























ماذا بحادث هنائث ؟
آثو - أهنا أنت - ؟
أنت أخيرا .. هـ. - .. متى سندهب إلى المصحة ؟

















مضمة هوتفورد بانجلت را. أربد أن التكلم مع ابني شملول. متحب وصل الى الجلت واله منذ عشرة أبيام ؟ تقولون أنه لم يدخل المصحة ! لا يوجد فى المصحة المنزيل بهذا الإسم ؟ غربيب هذا...



نعم .. نعم ياسيدى ..

هنا فندق الفيل .. نعب

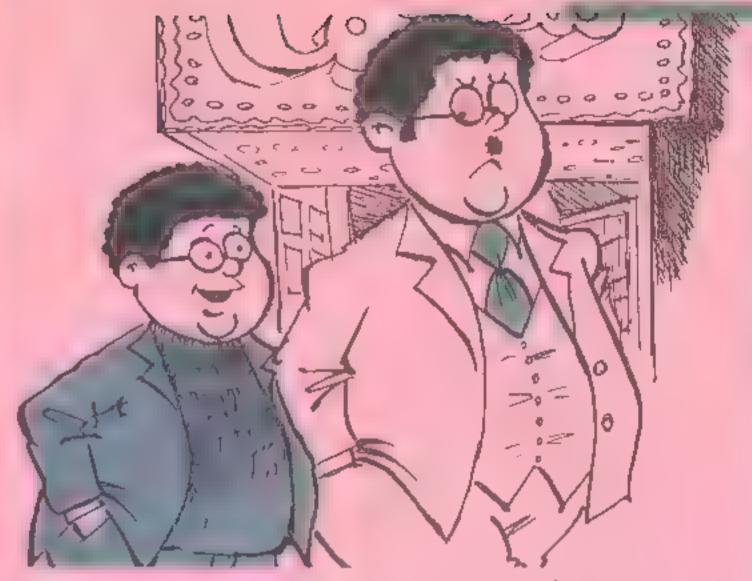


فلت لك ياسيدى .. اند ليس هنا الآست - لقداشقنل -





الى فندق ... ماذا ؟ .. ألاتذكر اسم الفندق ؟



أنا صديقك . أحاول التناعك دائما بهذه الحقيقة . غير انني الاحظ أن قناعتك صورية. فأنت تحاول أن تجملني أتوهم بأنك مقتنع ، ولا أخفى عليك أننى أبحث مع نفسى كثيرا أسباب موقفك ، صحيح أنني أشتد عليك احيانا . وأنت ترى أن الصديق لاينبغي له أن يشتد على صديقه، وهذه الشدة تحولني في نظرك من صديق الى سلطة تخشاها ، ومن وسادة تريح عليها رأسك الى عصا تحسب لها ألف حساب. وفي اطار تلك الصورة يصعب عليك

ان تتعامل معى كصديق .

وبينك ، تنحية مسئولياتي نحوك كأب . وتنسى انني ملتزم أمام الله وأمام المجتمع ، 'بتربيتك وبناء شخصيتك ومحاولة دفعك الى الامام ، وهذا الالتزام يأتي قبل أي اعتبار أخر ، وهذه المسئولية لن تدرك أبعادها وثقلها وخطورتها، مهما حدثتك عنها، الا عندما تكبر وتتزوج وتصبح لك أسرة وأبناء، وساعتها ستجد نفسك تبارس نفس الدور الذي أمارسه ، وقد تشتد على أولادك بأكثر مها أشتد عليك أحيانا . في ذلك الوقت فقط ستفهم ياولدي الكثير من مواققي ، وتعرف الدواقع وراء أوامرى ، وقد تشمر بالدهشة عندما تتذكر كيف كنت أضبط أعصابي وأنا أتعامل ممك في بعض البواقف.

والمبداقة التي أرجوها بيني وبينك ياولدي هي امتداد لدوري في مرحلة من مراحل عمرك ، فأنت الآن كبير . تذهب الى المدرسة وتكتب وتقرأ وتفهم . ولم أعد أريد أن أعاقبك بالضغط على أذنك كما كنت أفعل وأنت صغير، وانما أريد الان أن أعاتبك بكل ما استطيع من المحبة والمودة والاعزاز، والعتاب لايكون الا بين الاصدقاء . فهل اقتنعت ؟

مصبطفى شردى





والدا البيجان هذه التوميات في الحقيقة اصف حو طرى والمعالاتي كانسانة عادية تمر بلحظات قد تكون جميلة، وقد تكون مثيرة، وقد تكون حزينة أو عادية .. ويحلو لي في بعض البرات أن اتصفح ماكتبت في الماضي لاجد أن الايام تزيد تفكيري أتساعا، وقد أجد ماكان يشير خواطري في الماضي انه شي عادي جداً في هذا اليوم ، وهكذا أجد نظرتي الى الحياة تتفير يوما بعد يوم .. بل ربما ساعة بعد ساعة .. وهذا ماحدث لي في هذا اليوم فقد بدأ عادياً جداً في الصباح .. ذهبت الى المدرسة الأعود الظهر كمادتي واتناول الغداء مع أسرتي ، ومن ثم نأخذ قسط من الراحة . وريما يمر اليوم مرورا عاديا كفيره ، وحكى في هذا اليوم طنبت مشي والدتي أن أرافقها إلى السوق بعد الظهر ، وقد خرجنًا من البيت وانتظرت قليلًا لنركب أحدى سيارات الأجرة .. وانعللقت بن السيارة في الطريق... وكنت اعتقد أن أي أنسان يقود السيارة يدرك أن الانتباء وأجب ضروري .. وأن هذه الآلة قد وجدت لخدمة الانسان وراحته وليس العكس .. وليذا لم أبال بالسرعة التي تجاوز بها السائق الدوار ، والتي دل عبيه صوت العجلات وهي تزعق معلمة استنكارها ليذه السرعة، وفجأة لمحت سيارة اخرى قادمة الى الدوار في الاتجاه البعاكس، وكانت حواسي ترتجف وانا ارى ان لاسبيل الى تجنب التصادم ، واحست باقدامي وهي تتجمد ،، ورأيت الموت واقفا أماسي وفي ثوان ، سبعت صوت العديد وهو يضرب بعضه بعضاء واحسبت بحسمى يهتز بعنف وهو يصطدم بوالدتي وبياب السيارة ، ولا ادري كيف فتحت بب السيارة عندم توقفت ورحت اتعقد نفسي .. ومان شعرت انبي لازلت حيه وقادرة على الوقوف، حتى انطلقت افكاري مع بصري مباشرة الى والدتي أوانا أسالها : هل بك شين ؟ وكأن كلماتي قد ايقظتها من الصدمة ، فأخذت تتأملني وهي تحاول الاطمئنان علي وعلى سائق السيارة الذي اصيب بجروح في يديه من شطايا الزجاج .. ولان الجمهرة اصبحت كبيرة ، اضطرت والدتي أن تطلب من شرطى السير الذي كن قد وصبر الي مكان الحادث أن يرخص لنا بالذهاب .. ومن ثم ركبنا سيارة اخرى . وكنا قد قررنا العودة الى البيت .. وكان يتردد في ذهني سؤال ، لباذا السرعة ؟ ولباذا سوء استعبال الالة التي صنعت لتخدم الانسان ؟ لباذا تصبح وسيلة قتل للانسان ؟.

المنطقين وعطيانا

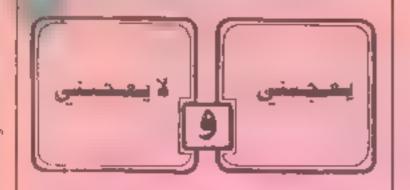
هدئى منتيل روعلللك سممريون بهده الطريقة تعبر اششة المنفسرة، س العكس من دلك ، فقد تحرمك من مشاهدة التعفزيون بضمة وتتسببين في خرابه، ونضطر لارساله للتصليح. ولاشك الله تعلمين الله لايوجد لهذا الجهاز المبغير عقل ليفهم ثورة اعصابك، وهو ليس بحاجة لضربك لمه بهذه المسورة حبتى ينتساع لرغباتك ومن المخجل حقا ان تظني ان العنف يحقق الرغسات ، كما أن الأمر يزداد سوءا بالنبية لفتاة مثلك بيكون العنف طريقة للتعبير عن غضبها ، والعالم كنه يطلق عنى القتيات امثالك بالزهور البريئة، لرقتهن وليونة تصرفهن .. واعلمي ياحبيبتي ان هذا الجهاز هو ثبرة جهود عنياء النشر في التمكير من اجن حدمة الأنسان

ما ما يتسنه



العستان من قياش الكتاب الأحمر السادة. ويحتاج الى ثلاثة أمتار من الركمة القياش وثلاثة أمتار من الركمة ذات اللون الأبيض، ويحتاج الى ثلاثة أزرار لترين الصدر على ان تكون من اللون الأبيض.

ياقة الفستان مدببه والصدر له قصتان ، وتوضع بينهما الزراير ، اما جيب الفستان فهي ، موصولة بكورنيش مع الركامة ، الأكمام قصيرة وتزين بالركامة ،





تقول الطالبة فيزة عبدلعزير عبدالقادر بمدرسة أم حبيبة بأبوظبى:

تعجبنى: البنت الذكية التى تفهم كر مايقال لها بسرعة، وتعجبنى التلميذة التى تحافظ على كتبها انظيفة وملابسها مرتبة، والتي تساعد امها في اعبال المنزل، وتعجبني البنت التي اذا قطعت الشارع امسكت بيد اخوتها العبغار، وانتظرت لتضي الاشارة الحبراء.

لاتعجبني: البنت التي تسير في الشارع لا فوق الرسيف، ولا تعجبني البنت التي تؤذى الحيوانات الأليفة، والتي تعب في الشارع مع الأولاد.

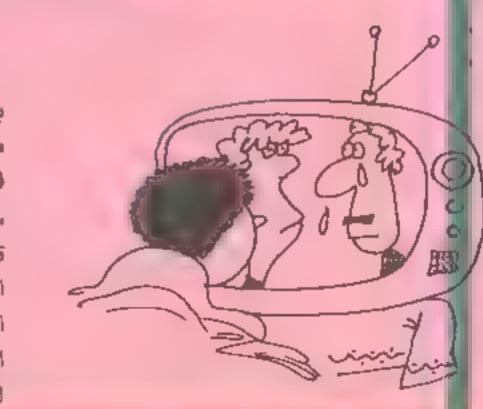


تقول الطالبة رجاء خالد طلال من مدرسة اليرموك بأبوظبى ا تعجبني : المدارس النظيفة

والطالبات المنظمات الدواتي يمشين في الطابور بهدوء وبانتظام، وتعجبني التلميذة التي تكمر واجبها وتحمظ دروسه وتهتم بنصائح معلماتها،

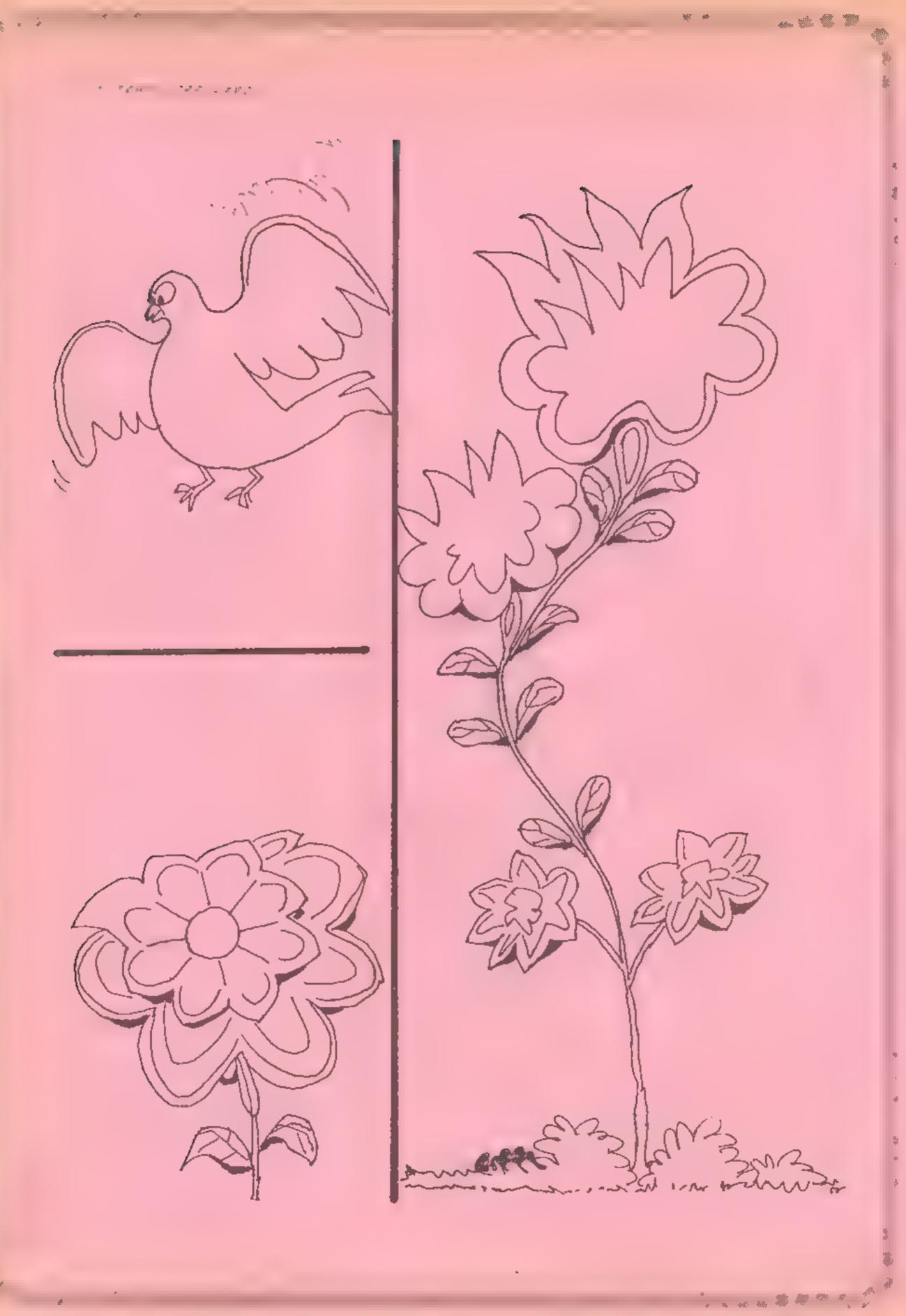
لاتعجبني؛ البنت العائشة، التي تتكلم مع زميلاتها اثناء شرح البدرسه، والتي ترمي كتبها بين ايدي المبغار،

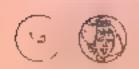




لايحوز لك ان تتعلقى ببشاهدة التلفزيون حتى ساعات متأخرة من الليل .. بل اكتفى فقط بالبرامج البعدة للاطفال في ساعات البث المبكرة .. وبعد ان تكوني قد انتهيت من واجباتك المدرسية ، ويمكنك مشاهدة الافلام العلبية والثقافية لفائدتها الكبيرة في توسيع المعرفة لديك ..

التاويد 2000 88 Mazans





باشكام الأحدثاء





هنايلتقي كل أسبوع اصد قسا، ما جسدهسواة كتسابسة الشعر والقصة.. والحكسايسات.. والفكساهسات أيضسا يوكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت موكن

الرجال أنواي

- رجل یسری .. وهو یدری انه یدری ،
 فهو عالم فاتبعوه .
- ورجل یدری ، وهو لایدری انه یدری ،
 فهو مرشد فاسمعوه .
- ورجل لايدري وهو لايدري انه لايدري
 فهو جاهن . فاتركوه

راشد عليمان معيد الدوجنة بـ الطنسر

الصدق

يكون صادق في قوله ومعاملاته فالانسان يكون صادق في قوله ومعاملاته فالانسان الصادق يكتسب احترام الناس ويصبح موضع ثقتهم وإمانتهم وقد كان رسول الله ميلي الله عليه وسلم مضرب المثل في السدق والتمسك به حتى لقب بالمادق الامين واستحق بهذا وبغيره ان يصفه الله تعالى بقوله « وانك لعلى خلق عظيم »

والصدق دليل على صفاء القلب ونقاء الضبير فالشخص الصادق السان صريح لا التواء في طبعه ولاخبث في نواياه ومن هنا يكون الصادق محبوبا بين الناس يعظمونه فيما بينهم ويجعلونه مثلا وقدوة . يحتذون به في حركاته وسكناته .

عبد الله القبيسي القادسية ـ الكويت

عظمة الجسال

جعل الله الجبال أوتادا لحفظ توازن الأرض ، ولها فوائد كثيرة .. ففيها كثير من المعادن والأحجار التي تفيد الانسان ، وارتفاع الجمال عن سطح الارض هو سر وجود البحار ، فلو كانت الجبال في مستوى سطح الأرض ، لارتفعت مياه البحار وأغرقتها ، فأصبحت كرة سابحة في الماء لان الماء أضعاف اليابسة ، والأعجب من هذا أن الجبال هي أيضا سبب وجود المياه العذبة لحياة النبات وانحيوان .. لأن الجبال تمنع الرياح أن تسوق البخار بعيدا ، وبذلك ينحصر بينها حتى يبرد ويسقط المطر ، وليس بينها حتى يبرد ويسقط المطر ، وليس

في العالم مصدر المبده العذبة سوى المطر الذي يغذى إلانهار والعيون وغيرها باوهدا هو صر عظمة الحبال التي ورد ذكرها في القرآن الكريم ٢٩ مرة كاية من ايات الله

بدی أحمد صوفه أبوظمي ـ الامارات

هل تعلم ؟

أن عبد الرحمن بن صخر الدوسي الملقب بأبى هريرة ، كن اسمه في الجاهلية عبد شمس ، وسبب لقبه بأبى هريرة أنه كن يحمل هره في كمه ، وقد توفى سنة ٥٧ هجرية ، ودفن بالبقيع ؟

ابراهیم عبید سطان ام القبوین . الاسرات

.. وهل تعلم ؟

- أن أكبر جزر العالم هي استراليا ؟
- وأن عضالات الجسم عند الانسان
 عددها ۷۷ عضدة ؟
- وأن ابن النفيس هو مكتشف الدورة
 الدموية ؟

سحر محبد جلال أدفو ـ جبيورية مصر

للك الحبد ياذا الجود والعدى تباركت تعطي من تشاء وتبنع الهي وخلاقي وحرزى ومولدي اليك لدى الاعسار واليسر افزع الهي لئن جلت وجبت خطيئتي فعفوك عن ذنبي أجن وأوسع الهي لئن اعطيت نفسي سؤلها فها أنا في روض الندامة ارتع الهي وفقري وفاقتي وأنت منجاتي المخفية "تسمع وأنت منجاتي المخفية "تسمع عبد الله القبيسي

مدرسة الوطنية الحعفرية بالكويت

فتلوا:

 اذا دعتك قدرتك الى ظلم الناس، فتذكر قدرة الله عليك.

• ابتسم تبتقه ليه الدنيسود مسار • ارجموا هيزعافي الأتوصُلُ بيرَخْدَكُم مَن

لا تؤخر عطاء المحتاج الى الفد .

في السيام، رباله بالبعد الله الايم

 الشح أضر على الانسان من الفقر، لأن الفقير أذا وجد أتسم، والشحيح لا يتسع وان وجد: 🦠 😘

أيبن إلركابي



 الصحفى : شخص يكسب رزقه من التباخل في شئبون الاخرين .

 التجربة : هي الأسم الذي يطلقه كل السان على أخطاله ،

• طبيب الأسنان : مثقف يأكل خبزه من أفواه الغير .

 التسيد الفاش، انسان يبكنه أن يحتل الدرجة الأولى في الفصل لولا وجود الأخرين -

 الكذبة ، كرة من الثلج تتضاعف کلیا تدحرجت .

 الفرور: هدية الطبيعة لتروي النقوس المعقيرة ،

· شريف ابراهيم مدرسة جابر بن حيان بأبوظبي.

(11 1) 12 A .

- عند جهينة الخبر اليقين .
- قبل الرماية تملا الكنائن.
 - جمجعة ولا أرى طحناً .

هدى ماجد سعد الدوحة ـ قطر

· 6212..!

كان الكسائي معلماً للمأمون، وكان

المأمون ذكياً ، فاذا أخطأ اكتفى استاذه بالنظر أليه ، قيراجع نفسه ، ويصبحح ما أخطأً فيه. وحدث دات مرة أن كان المأمُّونُ عِنْدُوا قوله تفالى : " "

 عاليها الذين أمنوا لم تقولون مالا تمعنون * .. فنظر اليه الاستاذ، فأعاد المأمون القراءة قوجد نقسه مصيبأ ، قلما عاد المأمون الرز أبية. « الرشيد » قال له : يا أبي .. هل وعدت الكسائي بشيء الـ

قال الرشيد ۽ تعبيم ...

قال المأمون ، فأنجز يا أبي ماوعدت..." خديجة عبر سالح مدرسة النصمية بالمنامة عصمان

الفاضي المكيم



سافر أحد القصابين ، وكان-يحمل معه مبرة من النقود، فقابله محتال في الطريق، وجلس الرجلان يتحدثان مماً، فقال البحثال للقصاب ، ماذا أرى معك ؟. فقال: معى صرة من النقود. ووصف القصاب بدون سوء ثية ما بالصرة..١،ولما بلغ الرفيقان البدينة ، ادعى البحتال أن النقود نقوده ، وأنَّ القصاب سلبه أياها وذهب البتنازعان الي القاضي الذي استبع اليهما، وعرف أمر كل منهما، فأمر بأحشار ماء ساخن في اناء ، ووضع النقود فيه ، فظهر الدهن طافياً على وجه الماء، فعرف القاضي أن المال ملك للقمياب ، وأمر بجيس النصاب .

آمنه عبر صالح البنامة . عجبان

الوادر مط

ذهب رجل الى جحا وقال له: أكتب لي خطاباً لأحد اقربائي في بغداد ، فقال جما ، دعني ، فليس عندي ولات للنشاب بي بفدد. فتعجب صديقه

اليه لقراءته حتى يفهم ما يحويه.

وقال له ﴿ آلمِي اربِد أَن تكتب لي خطاباً ،

ولم أطلب مثك السفرا.. فقال جحاء أن 🏂

خطی ردیء لا یقدر علی قراءته انسان ،

فاذا كتبت لأحد شيئا وجب علي الذهاب؟

فأطمة الراهيم محمد 🂥

الدوحسة ۽ قطسر 🌃

يامسلاتي .. يامسلاتي أنت منهاج حيساتي أنت معراج لروحسين ياسلاتي .. ياسلاتي هــو ذا صــــوت الأذان خالدا طول الزميسان جامعا كل القسسوب في رحاب المبلسبوات يامسلاتي .. يامسلاتي سعاد حيدر درويش البحسرين

أهول ما قر الت



 لا تقل كم كتاباً قرأت ، وبكل قي كم مطرأ فييت . -

● أن تحاول وتفشل، خير من أن تنجح دون محاولة .

• التفكير في اتقان، خير وسينة تذهب عنك الملل .

• من نظر في العواقب، سلم من النوائب .

مريم سلطان الدوحة . قطر ال









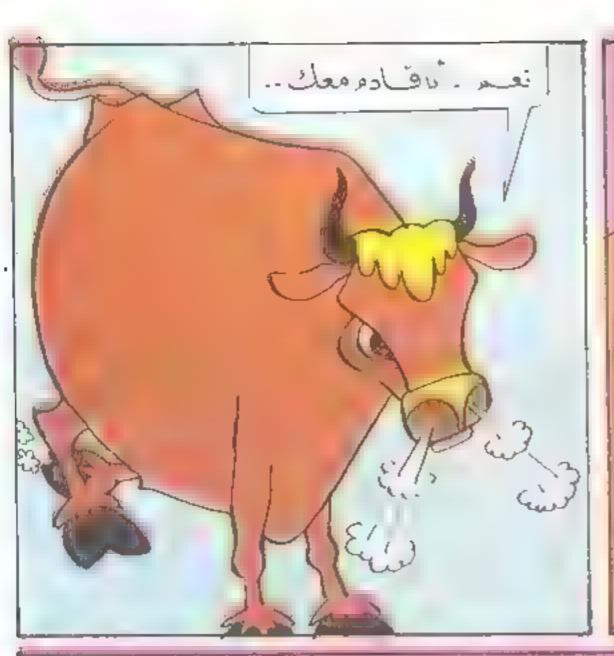
















بستان المعرفة



هكدا كان يبدو لنجم البدني المسمى • ايكيا ـ سيكى • عبد مروره في سماء منحراء اريزونا الامريكية . هذا المدني أكتشعه عالما فنظ يابانيان عام ١٩٦٥ ، وكان شديد التوهج بحيث كان من الدمكن رؤيته ومتابعته بوضوح مهارا في بعض الاماكن

ننب السنان

البذنبات حيرت الناس وأقعقتهم منذ قديم الزمان، فقد كانوا يربطون بين ظهورها وحدوث الكوارث الطبيحية والحروب وانتشار الاوبئة، وكانوا يعتبرونها ظاهرة شؤم وسوء طالع، بدلا

من النظر اليها كظاهرة فضائية . النجم البذنب هو جسم صلب وغازى

غير متماسك ، يدور حول الشيس حسب مدار بيضوى طويل جدا ، وهو يظهر في السماء في مناسبات قديلة ، ويتألق بريقه تدريجيا على امتداد أسابيع أو شهور ثم يبدأ هذا البريق بالتضاؤل حتى يختفى . تتبيز النجوم المذنبة برأسها المتوهج ، وذيلها الطويل الذي يمتد أحيان وراءها مسافات شاسعة في الفضاء وقد بقى الانسان قرونا طويلة يجهل سبب ظهور المذنبات .. حتى القرن السابع عشر . واهتم عالم الفلك البريطاني الشهير أدموند هالى بهذه البريطاني الشهير أدموند هالى بهذه الفلاهرة الفضائية وراح يبحث في الكتب الفلاهرة الفضائية وراح يبحث في الكتب والمراجع القديمة ، وتبين له أن نجما

مذنبا كانت تتم رؤيته من الارض كل ٥٠ عاما . وقام هالى ببعض الحسابات الفلكية لبعرفة الوقت الذي يستفرقه مدار هذا النجم المذنب حول الشمس . هذا النجم المذنب أطلق عليه اسم مذنب هالى • تكريما لهذا الفلكي ، وسوف يكون بالامكان رؤيته في الارض عام كبير من المذنبات ، ولكن عددا قبيلا كبير من المذنبات ، ولكن عددا قبيلا جدا منها يكون براقا بما فيه الكفاية بعيث يمكن رؤيته من الارض دون مساعدة التلسكوب .



بعد مذب منطلق في المصاء

بعض الاجمام والكتل القادمة من الفضاء البعيد تمر أحيانا قرب الارض أو تدخل غلاقها الجوى بفعل الجاذبية .. هذه الاجسام البكونة من الصبخور والبعادن تتفاوت أحجامها . فبعضها صفير جدا والبعض الأخر متوسط الحجم وبعضها يكون ضخناء ولكنه لعسن البعظ لايسقط على الارض الانادرا .. وعندما يصطدم النيزك بجو الارش، ترتفع حرارته الى درجة عالية جدا، بسبب الاحتكاك الشديدء فيتألق وميشهء وتؤدى سرعة النيزك الفائقة، الى احتراقه وتفككه ، فيصل سطح الارض على شكل ذرات دقيقة ، أو التبقي منه سوى شظايا صغيرة ، تبكنت من مقاومة الاحتكاك والتبخر في طبقات الجو الواقية ،

أحيانا يكون النيزك كبيرا ولايحترق، ويتفتت بكامله، في أعالى الحو، فتسقط بقاياه على الارض محدثة دويا عائيا .. بعض هذه النيازك كنت عائلة الحجم ويقدر وزنه بالوف الاطنان، ومن الطبيعي أن يؤدى مقوطها وارتطامها الى حدوث فوهات واسعة وعميقة من جراء الانفجار والضغط. ومن المعتقد أن النيازك والاجمام الفضائية الساقطة هي التي تركت الفوهات الكثيرة التي تميز سطح القمر وكوكب المريخ مثلا .. وهناك أيضا على كوكب المريخ مثلا .. وهناك أيضا أحدثها نيزك هائل منذ ملايين السنين المنين المناف أيضا أحدثها نيزك هائل منذ ملايين السنين المنوجودة في



معلومات وهنائن مسول النيازك

■ يقدر العدماء وزن المواد الفضائية (النيازك المتفتتة) التي تهبط عدى مطح الارض يوميا بحوالي عشرة اطنان، هذا «المطر» لا يلاحظه أحد لان هده الاجسام تكون في معظمها عدى شكل ذرات دقيقة كالفبار،

يدخل جو الارض كل ٢٤ ساعة
 حوالي ٨ ألاف مليون نيزك غالبيتها
 الساحقة غير مرئية للعين المجردة.

العديث، هو ذلك الذى سقط في العصر الحديث، هو ذلك الذى سقط في أسقع سيبريا عام ١٩٠٨، وكان يبدو ككرة نارية عظيمة وأحدث حريقا ضغما في الفابت أتى على ملايين الاشجار



مبحراء أريزونا بالولايات المتحدة والتي يبلغ قطره حوالي الميل، وعمقها ٥٧٠ قدما . هذه الفوهة تركها نيزك فضائي مكون من الحديد والنيكن ويبلغ وزنه ٥٢ ألف طن .

يجب أن نتذكر دائبا أننا نتبتع

اهتم العلماء بمعرفة تركيب وتكوين الصخور القمرية وعمرها .. والمركبات الارضية التي هبطت برفق على سطح القمر حملت معها عينات من تربة القمر وصخوره لدراستها وتحليلها في المختبرات العلمية .

بحباية فعالة يؤمنها الفلاف الحوى

الواقى المحيط بكوكبنا الارضى، فهذا

الفلاف الجوي يحمينا من الاشماعات

الكونية الخطرة، ومن النيازك التي

يصدها ويحول معظبها الى غبار قبل

وصولها الى الارش.

ارتطام بيّرك وانفجاره على سطح القير

وقد اكتشف العلباء أن هذه الصخور يبتد عدرها الى ألوف الملايين من السنين، ففي قديم الزمان حدثت على ما يعدو حركة بركانية نشيطة على القبر، فذابت مساحات كبيرة فوق سطحه، وتحولت الصخور الى حبم سائنة متوهجة الحرارة، وعندما بردت هذه الصخور وتجمدت، تكونت مساحات مسطحة نسميها بحاراً لانها منبسطة كالبحار.

صخور القمر تبدو شبيهة نوعا ما ببعض السخور التي تطلقها الانفجارات البركائية من جوف الارض ، ولكن تركيبها يختلف عن صخور الارض و وفدا يعني أن الارض و القمر لم يكونا كوكبا و احدا ثم انعصل القمر عن الارض بل أن ولادتهما كانت مستقدة .

مائة أخرى كانت تحير الانسان منذ زمن طويل، وهي تلك الفوهات المديدة المتعاونة الاحجام والتي تنتشر على سطح القمر .. القمر لايحيط به غلاف جوى ولذلك فأن الاجام الفضائية تصطدم بسطحه دون أي مقاومة . ولابد أن بعض النيازك الهائلة الحجم سقطت قديما على سطح القمر وأحدث انفجارها تلك الفوهات نتيجة الضغط والحرارة الشديدة المتولدة لحظة الارتمام

+elec

ليدرس ۽ کم عدد سکان لسعودية ا

التسيد : مليونان ونصف وواحداء

لونجد ا التعيد ؛ لقد أنجبت أمي طقلا أمس ١٠٠

البدرس؛ ومن أين تك

احيد عبد الكريم الأقرم تقصيف مالسعودية

رسالة المجنون

سأل البجنون زميله ا ۔ الی من تکتب الرسالة ا

واننى أكتبها لنفسى

. وماذا تكتب فيها ا ۔ وکیف أعرف وهی لم

تصلني حتى الآن !!

خالد صابر المعردية



رعشة أرضية

الأول ؛ كنت في اليابان ذات مرة وحدث زلزال شديد

الثاني ۽ وهل خفت ؟ الاول و لا .. بل الارض التي خافت .. وكانت ترتمش ..!

> شبخة راشد الديماس مدرسة الشارقة الاعدادية

المصان وصاحبه

ذهب مزارع للطبيب البيطرى ليكشف على حصانه الذي يرقش اليشين قصرف له الطبيب زجاجة حبوب، وقال له: أعطِ الحسان حبة كليا رفض أن يبشى، بعد يوم جاء المزارع الى الطبيب فسأله: هل تحسن العميان ؟ فقال البزارع: لقد أعطيته بالامس حبتين فجرى مسرعا كالسهم، فقال الطبيب، وماذا فمنت : قال

المزارع: بلعت الحبوب لالحق به ١٠٠

> حصة ايراهم مراد الحورة . المحرين



اين القهر؟

البدرس : أين يدهب القبر في أخر الشهر ؟ التلميذ : يذهب ليقبض الراتب ١٠٠

> هدى مجيد خيره الكويت

أبراعيم عبيد سطان أم القيوين . الامارات

شئون عائليه

الجمهور

الزبون : هل عندكم

موظف الفندق وطبعا

الزبون ، محمد على

غرفة تتوفر فيها أسباب

ياسيدي .. فما هو اسماله ؟

ابراهيم حسن سالم عبيد

عبد الرحين حسين خالد

عبد الله أحمد عبد الحميد

شاكر مليمان عبد الكريم

ياسيدى .. ليس لديث

غرفة لكن هذا الجبيور ..!

موظف الفندقء آسف

الراحة ؟

البجلاوي .



أن أصلنا قرود كما قال والدي ؟ المدرس: لادخل لي في

شثونكم ألعاثلية ..!

أمال معيد طاهر المدينة المنورة والسعودية



البحريسن

بسمالهالرحهن الرحيم "وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا" صدة اله العظيم

هل تريد أن يكون لك أصداقء في كن مكن ١٤ (ماجد) يتيح لك هذه الفرصة خستطيع أن تشترك في نادى هواة التعارف . اذا أردت نشر صورتك في هذا الباب ارسبا لي قورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما أنك تستطيع أن تختار أصدقاء لك من الذين تنشر أسماءهم في هذا الباب



الاسمء ابو احبد مبارك اسليم

السن و ۱۶ سنڌ

الهوابة : المراسلة وكرة والقدام

العموان: سلطية عيان ـ مسقط س ب ۲۰۹ اسيب وادى اللوامي .



الاسم: راشد علي سالم الحربي الس ١١ سنة الهواية ، المراسلة

الصوان مديس ابتعاقة بمسکریه، ص ب ۳۹ يوطيي ۽ الامرات



الأسهاء عادل سعدالدين لاشين . السن ء ١٨ سنة

البدرسة ليعهد الاسلامي بهویة حیم نظویم والمراسنة وركوب الدراحات يعلون الأمارات تعريبه المتحدة د العال د مارالله المعيد العلبي الاسلامي



الاسمء طارق عبدالقتناح شديد .

ايسل ۳ سته نهو به الراسم، کرد لعدم الراءة المحلات العدوان أمسراء القاسوفية شيس تميامير د كفر طيد



الأسجء أحيد عنداليه راشد .

السن ، ١٩ سنة الهواية ؛ لرسم، كرة العدم العثوان الامارات العربية السيشحدة وعبجيان - 11<u>2</u> - بيد 11<u>2</u> -

الاسم و عبديه مهدي العبارى ،

السرادة استة الهواية: جدع الطوابع كرة القدم، البراسلة. المبوانء الأمارات العربية البيتحدة والوسيى

ص . پ ۱۵۸۹



الأسمء محمد العيدالية الينصور -

السن . ۱۵ سبه الهواية. كرة القدم القراءة المراسلة المعلوانء السبحودية

الدمام. ص ، ب ١٥٠

السنء ١٤ سنة الهواية ؛ السراسلة ، كرة and made and ص . ب ۲۱

لاسم د عسان علام ميعيد



شذصبات إسل مبه

شجرة الرسول الكريم

وبدايحة القصرن النصامس عصد

في مكة .. ولد الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم .. وفي مكة نبيا ورسولا ومبشرا ونذيرا .. وفي مكة نقى رسول الله على يد الكفار والمشركين أهوالا لا يتحملها بشر .. تحالفوا جميعا ضده .. وتفنن أعداء الله في تعذيبه وايذائه هو ومن أمن بدعوته .. وبكل الحقد والكراهية للدعوة الجديدة ، أعدنوا عليه الحرب .. وصبر رسول الله .. وتحمل ايذاءهم وتعذيبهم .. وسار على الاشواك من أجل رسالته .. وقذف بالحجارة من أجل مناداته بعبادة الله وترك عبادة الاصنام .. تحمل رسول الله ما لاتحتمله قوى البشر من التعذيب والتكذيب والانكار والايذاء والتنكيل .. وقابل عليه الصلاة والسلام خشونتهم بالحلم والرحمة .. ورد على غلظتهم بقوله يدعو لهم ..

الله الا أن يتم نوره ولو كره الكافرون »

أعداء الله

كن أعداء الله قد عقدوا المزم على التخلص من رسول الله .. واتعقوا على أن تشترك كل القبائل في قتله حتى يهدر دمه الطاهر بين القبائل .. ولايعرف من قاتله .. فلا تحاول بنى هاشم الثأر لابنها .. واختاروا من كل قبيلة أشجع شجعانها .. وتسلح كل منهم وكأنه مقبل على ممركة ضارية .. وجلسوا أمام بيته .. وقلوبهم تمتنى غدرا وحقدا على من جاء يشرهم بالحق .. ونامت أعينهم .. وأعماهم الله عن رؤية رسول الله وهو يخرج عازما الهجرة من وطنه الاول .. وطن ابائه واجداده .. الذي اضطر أن يخرج منه . الى وطنه الثانى الذي هيأه

بداية التاريخ

من أجل هذا أمر الله نبيه بالهجرة من مكة الى البدينة .. الى طيبة البعد الطيب الذي سياها القران يثرب .. ومن مكة الي لمدينة تبدا قصة الهجرة النبوية الشريفة التي تعتبر أبرز حادث في تاريخ الإسلام .. ولذلك اختارها عمر بن المعلب رضى الله عمه بداية للتقويم الاسلامي دلالة على عظمتها وأهميتها بالنسبة للعالم، فقعد فتحبت الإسواب الخبير،، ومحبت مظالم الحاهبية . وقصت عنى معالم الشرك والالحاد والقساد . وهي دلين على أن صاحب المبدأ الحق لايخذله الله ولا يتركه وحده أمام أعدائه ، بل يحسره بجند من عنده .. ويؤيده بروحه حتى يتم الله نعمته .. ويرفع كلمته « ويأبي

ريشة: عبد العال

جن جنون قريش عدما اكتشفت خروج النبي من مكة . وبد وا يسحثون عنه في كل مكان . ويبعثون العيون وراءه . ويرمدون الجوائز لمن يجده حيا أو ميتا .. ولكن الرسول الكريم كد قد لجا الى غار ثور مع صاحبه أبوبكر

النافي ترك أهله وأخذ المعه كل ماله ليقف مع رسول الله ويكون رفيقه في المسراء والضراء .. وبقيا معا في غار ثور ليال ثلاث .. وكان الرسول ينظر الى صاحبه الله له لينشر دعوته .. ويبلغ رسالته .. وطنه الجديد الذي بايعه أهله صادقين

مخلصين .. فرحسوا به وأكرموه وتصروه .. وصدقوا ما عاهدوا الله عليه

في الغار

وهو يقول: « لاتحزن ان الله معنا » .. فقد جاء الكفار ووقعوا حول الفار .. وتسطلعوا فيه وقد نسج العنكبوت خيوطه على مدخله .. ورقدت حمامة على بيضها فوقه .. ولم يكن ليظن أحد أن من يبحثون عنه داخل هذا الفار .. ولو نظر أحدهم تحت أقدامه لرأى رسول الله وصاحبه .. ولكن للمرة الثانية يعبيهم الله و يتركهم ينصرفون وقد خابت آمالهم

ذات النطاقين

وطوال الليالي الثلاث التي بقي فيها رسول الله وصاحبه في الغار انتظارا لزوال الخطر ، كانت أسماء بنت أبي بكر تذهب بالطعام والماء في جمح الليل الى غار ثور خارج حدود مكة متحبلة أخطار الطريق .. وهاربة من عبون الكفار .. وقد سميت بذات النطاقين لانها عندما استعدت للخروج بالطمام والزاد الي رسول الله وأبيها لم تجد ما تضع فيه الطمام فشقت رداءها وأحكبت ربط زاد رسول الله ثم انطلقت خارجة الى الغار .. واذا كانت هذه الواقعة هي ما يذكره الكثيرون لها .. فان كتمانها المر الذي تمرفه عن مكان رسول الله أعظم بكثير .. فقد جاءها أبوجهل عدو الله وسألها عن أبيها فلم تجب .. فلطمها على خدها حتى سقط القرط من أذنها .. ولكنها لم تضمف أو تتخاذل .

الرحلة الطويلة

عندما اطبأن رسول الله الى أن الخطر قد زال .. خرج وصاحبه من الغار .. وسار الى غايته ليلا ونهارا .. يرعاه الله ويحرسه .. وينظر الى صاحبه وهو يطبئنه قائلا ؛

" « يا أبا بكر .. ما ظنك في اثنين الله ثالثهما »

وسلك الرسول صلى الله عليه وسلم طريقه الى المدينة .. لم يكن الطريق سهلا .. بل كان شقا وقسيا .. ولكن ركب الرسول استمر الى غايته .. لم يتوقف طيلة خمسة أيام وست ليال الا من أجل الصلاة أو الطعام .. وكانوا أر اربعب على الطريق الطويل بعد أن ترك الرسول وصاحبه الغار والتقيا بمولى لابى بكر يدعى ابن فهيرة ودليل الطريق عبد الله بن أرقط .. وما ان وصل ركب رسول الله المنتظرين من الشباب والشيوخ والنساء البنتظرين من الشباب والشيوخ والنساء والاطفال لتستقمل نبى الله ورسوله الكريم منشدة:

طلع البدر عليد من ثنيات الوداع

وما أن وسبر الركب الى المدينة حتى بركت ذاقة رسول الله في محلة بنى النجار .. وكانت الانصار تتنازع قيادها .. كل يريد أن يفوز بشرف استضافة رسول الله .. ولكن الرسول قال لهم ا

علوا سبيلها فانها مأمورة » .. أى
أنها تسير باذن الله .. وستقف باذن الله في
المكان الذى اختاره لها الله .. واختاره
لمقر نبيه الكريم .

أول مسجد

وفي هذا المكان المسمى قباء .. بنى النبى أول مسجد في الاسلام .. بناه هو وأصحابه من طين ولبن .. وجعل سقفه من سعف النخيل .. ومنه بدأت الدعوة الاسلامية تنتشر وتملأ العالم نورا ورحمة .

انتصار الحق

وهكذا انتصر الحق على الباطل ..
وبدأ التحول العظيم في تاريخ الدعوة
الاسلامية .. وكان نجاح الهجرة فتحا
جديدا للاسلام والمسلمين .. وبدأت
الحياة الاسلامية عهدا من النظام
والاستقرار ملينا بالخير والبركة
وستظل الهجرة النبوية الشريفة دليلا
ناطقا على الكفاح من أجل العقيدة ..
ورمزا حيا للجهاد في سبيل الله والحق .



مواقف إسلاميه

كن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رحيبا متواضعاء فقد حدث ذات يوم، أن بعس الاطفال المبقار بالبديئة المنورة خرجوا لالتقاط البلح المتساقط من النخيل، وبينما هم يجمعون البلح المتناثر على الارض، شاهدوا أمير المؤمنين عمر بن الخطاب قادما وفي يده الدره، فأسرعوا هاربين خوفا من أمير المؤمنين، الا أن أحدهم واسمه (سنان ين سنيه اليدلي) كان قد جمع ينحا كثيرا في قبيصه ، فقام وقال لسيدنا عمر بن الخطاب، يا أمير المؤمنين، أن هذا البلح الذي التقطته ابيا ألقت به الريح (من أعلى التحين)، فنظر أمير المؤمنين الي ما في قميص (سنان) من بنح ولم يضربه، فقال له سنان: يا أمير المؤمنين ؛ أخشى أن يأخذ هؤلاء الغلمان منى ما جمعته من البدح ، فقال له أمير المؤمنين : كلا .. لاتخف ، وذهب معه حتى بيت أهله كي لايأخذ الفلمان منه البلح.

د کـــاء

عن عبى بن ابى طائب رضى الله عبه أن رسؤل الله عبه أن رسؤل الله على الله عليه وسلم إذا سجد قال ؛

«البهم نه سجدت، وبه أنت أمنت، ولك أسلمت، اللهم أنت ربى، سجد وجهى للذى خلقه وصوره وشق سمعه وبصره، تسارك الله أحسن الخالقين » »

قرآن کریم

بست جاً للهُ الرِّحْمَالُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللّلْمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ

رِبِالْعَدُدِ وَالْإِخْسَنِ وَإِينَ فِي ذِي الْغُرْنَ وَيَسْبَىٰ عَنِ الْفَحْدَةِ وَالْسُكِرِ
وَالْمُعْدِ اللهِ إِذَا عَهَدَّمُ وَلَا اللهُ يَعْدُ اللهِ إِذَا عَهدَّمُ وَلَا اللهُ يَعْدُوا
الْأَبْسَلَ مَعْدَ تَوْجِيدِهَ وَقَدْ حَعَدَهُم اللهُ يَعْدِ اللهِ إِذَا عَهدَّمُ وَلَا اللهَ يَعْدَمُ
الْأَبْسَلُ مَعْدَ تَوْجِيدِهِ وَقَدْ حَعَدَهُم اللهُ يَعْدِ اللهِ إِنَّ اللهَ يَعْدَمُ اللهُ يَعْدُوا اللهَ يَعْدُونَ اللهُ يَعْدُونَ اللهُ عِنْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ ال

يأمرنا الله سلحانه وتعالى بالعدل، فعلى البسلم أن يكون عادلا بين الناس. فلا يتأثر عدله أو حكبه بنسب أو قرابة ، أو يفضل شخصا على أخر ، كأن ينصر الفنى على العقير ، أو القوى على العبدف ، بل يحب أن يكون عادلا العبدف ، بل يحب أن يكون عادلا حبب قانون الله وشريعته ، ويأمرنا الله سبحانه وتعالى بالاحبان . فعلى المسلم أن يحسن علاقته بربه ، وأن يحسن معاملة أسرته وأسدقائه وزهلائه في المبلم أن يكون (نقى السريرة) الماس كافة ، وبحب على البسلم أن يكون (نقى السريرة) أي أن يكون قلبه علينا بالحب والوفاء أي أن يكون قلبه علينا بالحب والوفاء والايمان والاحلاس ومن الاحسان أيصا

إايتاء ذى القربى والاهتمام بمعة خاصة بكل الاهل والاقارب ، حيث أن الله قد أوصالا بعبلة الرحم ، بل أنه سبحه وتعالى يعاقب من يقطع رحمه إلى عن يقطع صلته بأهله وأقاربه عاقبه في الدنيا اضافة الى عقابه في الاخرة . وفي هذه الايات يتهانا الله أيضا عن كل عمل فاحش وعن كل منكر ، والبخلاق القويمة وشريعة الله أيضا ، والبخلاق القويمة وشريعة الله أيضا ، ويأمرنا الله أيضا ، وعلى المسلمين أيضا بالوقاء بعهده ، وعلى المسلمين أيضا أن يوقوا بعهده ، وعلى يتبعوا ما جاء به الرسول فلا يحيدون عنه أبدا .

حديث بنا

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ه

« لان يفدو أحدكم فيحطب على ظهره فيتصدق به ويستغنى به من الناس ، خير له من أن يسأل رجلا أعطاه أو منعه ، ذلك فان اليد العليا أفضل من اليد السفلى وابدأ بمن تعول » .

...

يعثنا رسول الله صلى الله عليه التى تعطى، خير من اليد وسلم على العمل الشريف والكسب التى تأخذ، والى جانب ما الحلال، وأنه أفضل للمسلم أن يكسب الحديث من ترغيب في قوته وقوت عياله من أى مهنة بسيطة الشريف، فان فيه أيضا حشريفة، خير له من أن يبقى بلا الصدقة واعطاء المساكين.

عبل، ويال الناس العون والماعدة ويعطيه البعض ويرفض البعض الاخر ماعدته فلو أن رجلا عبل عبل حطابا يحمل الحطب على ظهره فيكسب كل يوم مبنغا بسيطا من المال ينفق منه على نفسه وعلى زوجته وأولاده في يتصدق اذا كان يبلك ما يفيض عن حاجته وحاجة أولاده فان ذلك خير من سؤال الناس وطلب الماعدة فان اليد العبل التي تأخذ والي جانب ما في هذا الحديث من ترغيب في العمل الحديث من ترغيب في العمل الشريف فان فيه أيضا حث على المدية هان فيه أيضا حث على المدية المناه الديادة المناه المدية المناه الديادة على المدينة هان فيه أيضا حث على المدينة هان المدينة المد

عور الحروس وشقيقهارشود





















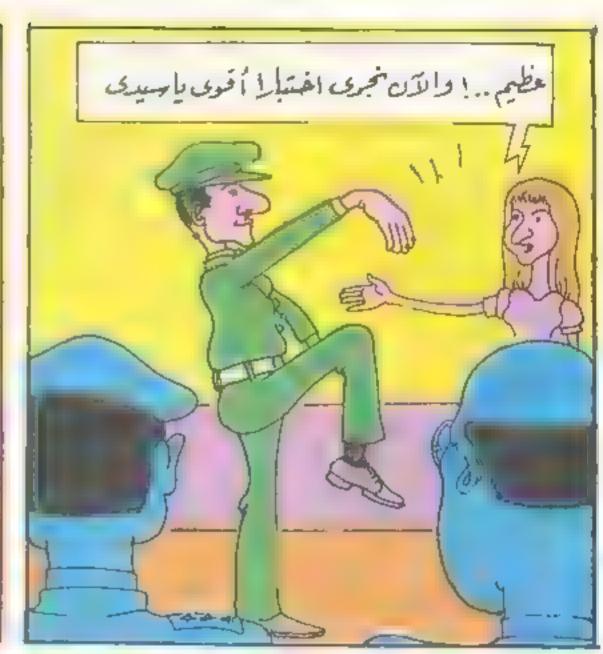




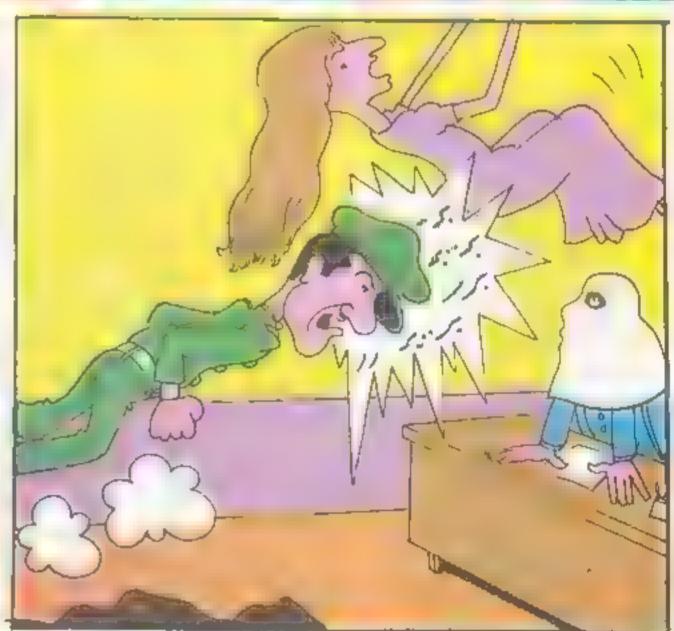
















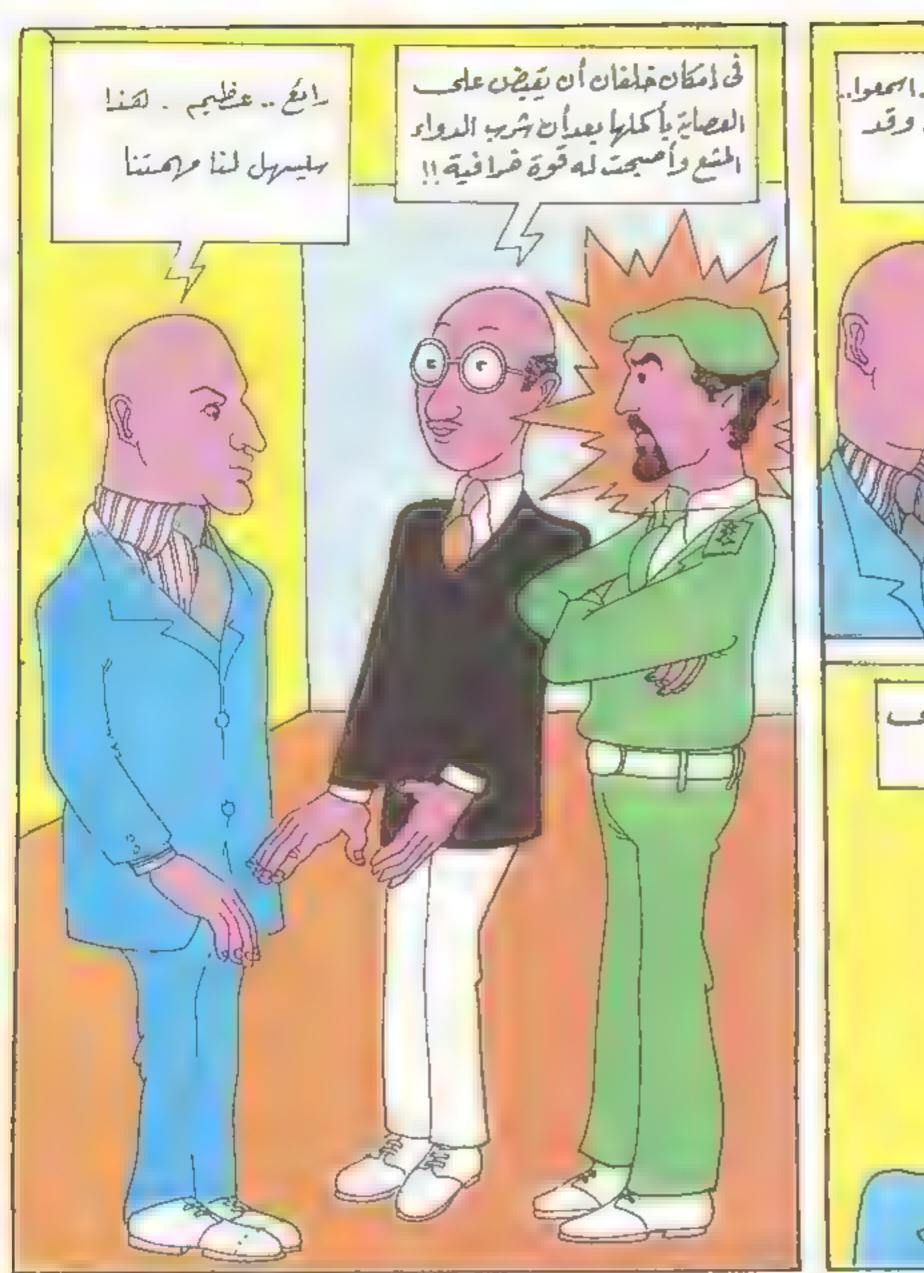




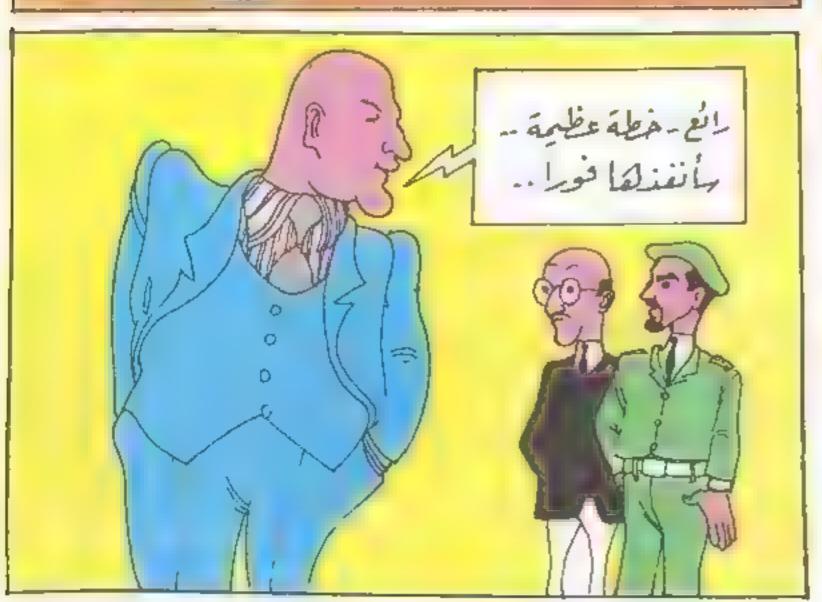




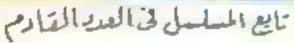












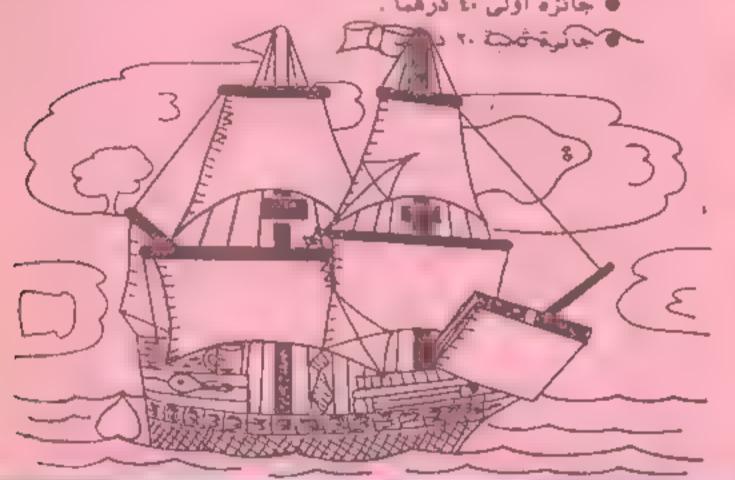
المسابقات.

كل أسبوع نقدم ١٠ مسابقات و ٢٠ جائزة .. نقدم الجوائز للأذكياء فقط .. تنشر أسماء الفائزين في هذه المسابقات بعد ٢ أسابيع باذن الله .

V

الى اقوياء الملاحظية

- أنظر الى الرسم جيداً وحاول العثور على الأشياء التالية ، مفتاح : قلم رصاص شجرة طائرتا ورق فنجان كرافات كتاب قطعة خبر توست علامة الجبع علامة الطرح قلب أن جوائز هذه المسابقة :
 - جائزة أولى ١٠ درهما .





اين الكرة ؟

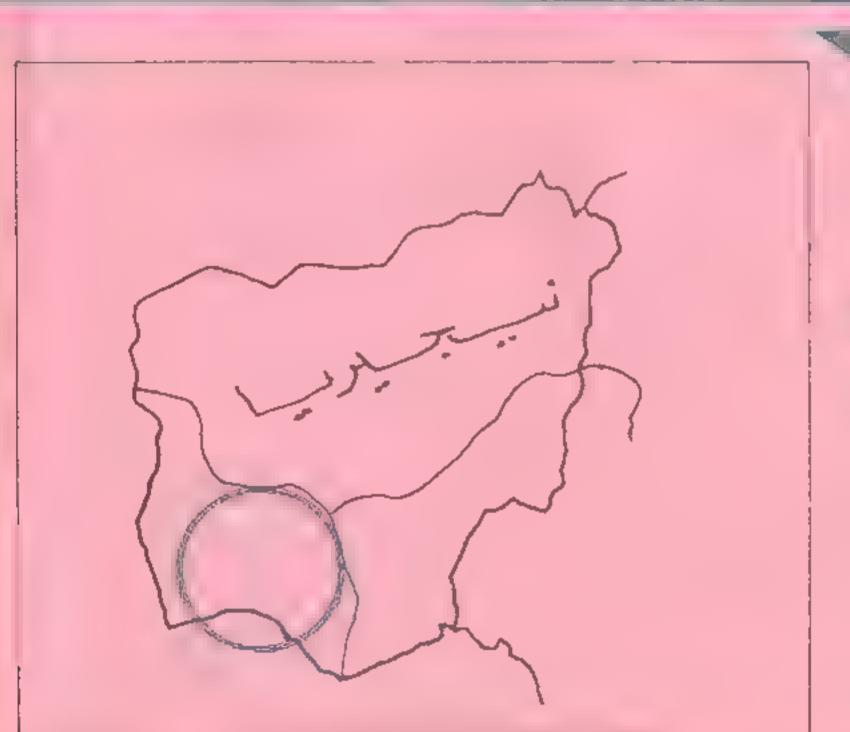
- هذه الصورة التقطت لاحدى البياريات الرياضية في كرة: القدم ، ولكن تعددنا أخفاء الكرة في الصورة .. هن تستطيع أن تعدد بالقدم مكان الكرة بالضبط ؟
 - جوائز هذه المسابقة :
 - جائزة أولى ٦٠ درهباً .
 - جائزة ثانية -۲ درهما.



الملابانياب

أينالطريق

- والد هذه البنت يريد تعليق صورة عائدية على حائط المحالون .. ولكنه نسي أين وضع البطرقة لادخال البحار في الجدار . هن تستطيع مساعدة البنت في العثور على مكان البطرقة بسرعة لأن والدها في انتظارها ؟!.
 - جوائز هذه المسابقة :
 - جائزة أولى ٢٠ درهماً.
 - جائزة ثانية ١٥ درهماً ،



والمناو المناوية

تأس هذه الخريطة جيداً .. ستجد مساحة منه محاطة بدائرة .. المطلوب منك ان تعرف أسماء ه مدن أو قرى تقع داخل هذه الدائرة .. ويمكنك الاستعابة بالأطبس لتتوصل الى الاجابة الصحيحة .

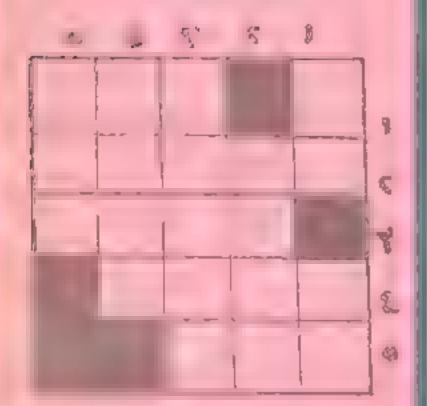
- جوائز هذه المسابقة ،
- جائزة أولى ١٠ درهبا .
- جائزة ثانية ٢٥ درهما .

مواةالتصوير

التصوير هواية جميدة .. ومن أرق الهوايات .. ومن اجل تشحيع هذه الهواية . دفعه هده المسابقة .. حاول أن تلتقط صورة طريفة _ وغريمة . أو ارس لما صورة فوتوغرافية من ألبوم صورك يكون فيها شيء عريب فعد تكون العائر في مسابقة أجمل صورة

جائزة المسابقة :

● ۵۰ درهما



الكلبات الأفقية ،

ا من الطيور المنزلية
 (منعثرة) .

. Y

٠ - اربح -

غ ، تعطى ثبشي الكرة الأرضية .

ء . ملك العابة . -

الكلبات الرأسية ،

١ - للبداء ، من الوالدين .

۲ م عنوم (معكوسة)

. Line LY

£ - في المبحراء (منعشرة)

ه د من صفات السنجماة (منعشرة).

جوائز هذه البسابقة :

٠ جائزة أولى الدرهما

to personal a





فيم يفكر هذا الطفل ؟.. وماذا يقول في التليفون ؟.. وماذا يكتب ؟ حاول أن تكتب تعبيقاً على هذه الصورة .. بشرط أن تكون التعليق طريف

جوائز هذه المسابقة :

🗨 جائرة ولي 15 درهيا

• جائرة تابية ۲۰ درهما

• حائرة ثالثة ٢٠ درهما











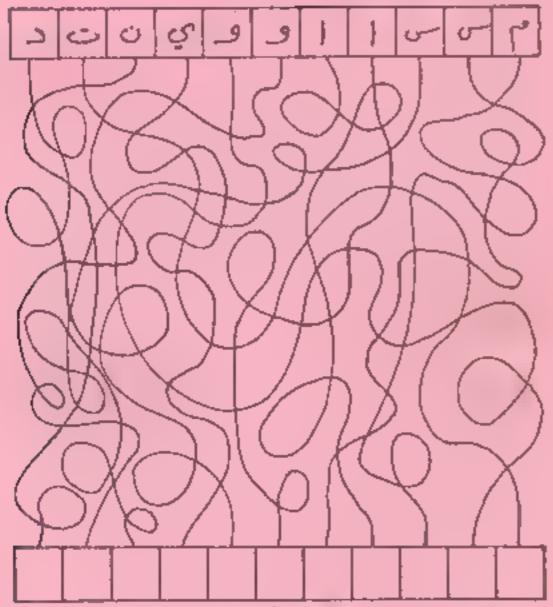
تأمل جيداً صورة الولد .. تأملي جيداً صورة البنت .. من يحد نعسه قريب الشبه من أي منها .. عليه أن يرسل لنا صورته .. جوائز هذه البسابقة : ٣٠ درهماً لكل فالز وفائزة .

- أجب على الأسئلة الثلاثة التالية ،
- ما أسم اطول سلاسل جبلية في العالم ؟ وأين تقع؟ اللانكيما و ما مي عاصة ايرلندا ا

- ومن الرحالة المنين من الرحالة والبستكشفين المشهورين في أوروبا.
 - جوائز هذه المسابقة :
 - جَائِزة أولى ٤٠ درهماً .
 - جائزة ثانية ٢٠ درهماً.



الكلمة المفقودة



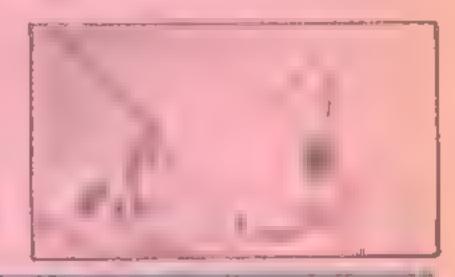
● امامك كلبة مبعثرة . هن تعرف ما هي ؟

كي تتوسل الى الكلبة البطلوبة أمسك الحرف الأول .. وحاول أن تجد طريقه كي تصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم أبدأ بحرف أخر .. حتى تبقل كل الأحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة !..

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهماً .
- جائزة ثانية ٢٠ درهماً .

أن ا ا ا

- فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠٠ درهبا شيرين عادل . مصر . القاهرة . ٦٢ شارع سلبمان جوهر ، متفرع من شارع نوال بالدقى .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهیا خلفان سلطان خلفان ـ الامارات ـ مدرسة العين العسكرية . ص . ب ١٠٧٢



المشركون

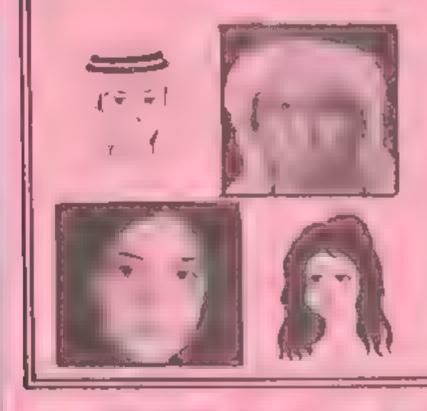
£. 4-11 in 1111

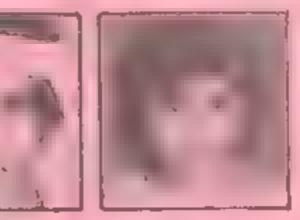


المديقة سناء ناجى عبدالله بجائزة البسابقة واليستها مه درهما وعنوانها ، الامارات . الشارقة . ص . پ ۵۰۵ .

المنافزان في الصابقة

- تم اختیار صورة الصدیق عبدالرزاق على عبدالرزاق المحدود ـ البحرين - المحرق، شارع أبي ماهر -فريق النقل . منزل رقم ١/٢٩١٤ وقد فاز
- عسالرحين لامارت دين -٨٣٠٥ وقد فارت بحائزة قيمتها ٣٠ درهما

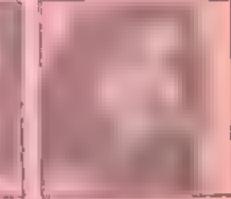


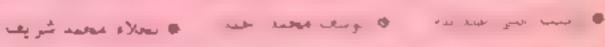




čina





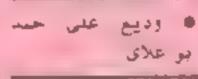






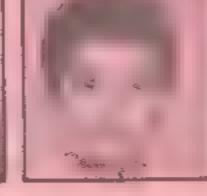
€ حسين على احساب





















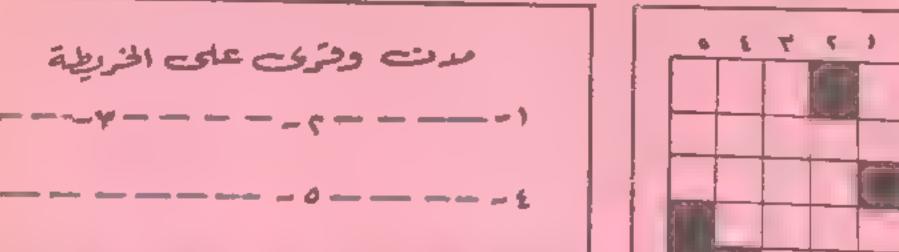


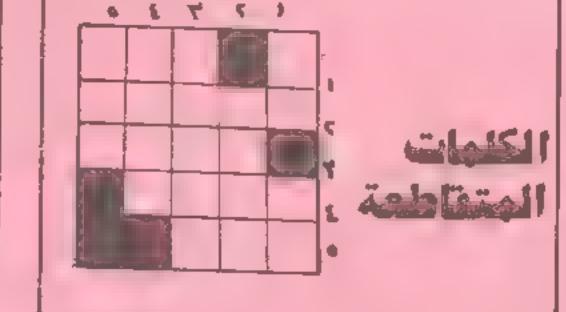




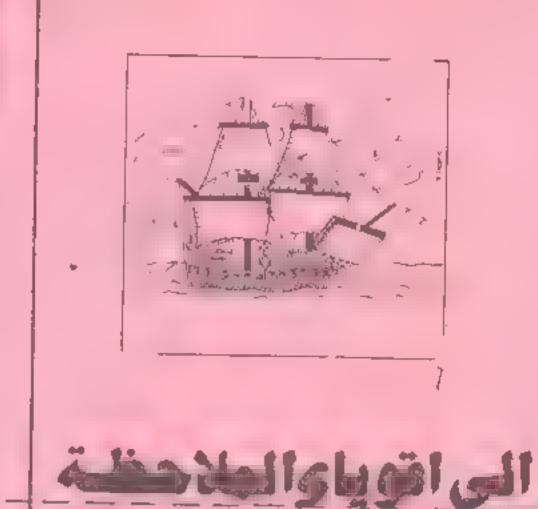
اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

صع هذا قبيل من الصفع بعد أن بثني هذا الجرء الى الداخل عبد بحبط الأرزق









أين الطريق ؟ أبين الطريق ؟

الكلمة المنتودة

للأذكبياء فقط

يخلق الصــق من صورتك الشيه الشيه *خ



تشنى هذا الجزء الى الداخل ، لصق هستسا طابع البريد دولة الإمارات العربية المتحية ص.ب: ۱۹۵۸ أبوظيي

المنوان: -- -

1 1 and































لعداء دت لجدين الاسودين تعيش في جنوب ورود واست وهي اصغر من الحداء الشائعة
 ويكنها كثر منها شها بالصقر .

لحداة من علبور بحرحة او الكاسرة التي تنتيس الي عالمة الصقر، وتوجد منها أنواع عديدة .. هناك بعض الطيور القريبة الشبه من الحدأة تسمى بنفس الاسم عنى الرغم من أنها تنتمى الى فصينة مختنفة .

الحداة الحدراء الشائعة الانتشار تعيش في معظم أنحاء آوروبا وشمال غرب أفريقيا والهند .. يبلغ طول هذا الطير حوالي ١٠ سنتمترا، ويتميز بريشه البني الباهت المائل الى الحمرة مع خطوط سوداء أو بنية قاتمة، ريش الرأس يكون رماديا خفيفا مع خطوط بيضاء، أما القسم الاسفل في الجسم والذيل الطويل فيكون ثون الريش فيهما بني مائلا الى الحمرة . والحدأة كالصقر الحوام، تستطيع التحديق الى ارتفاعات

شاهنة ويبكب ان تسبح في الاجواء للاعات كاملة وهي تتفدى بالحشرات الكبيرة والعليور المبغيرة ويمكنها الانقضاض على حيوانات صغيرة بحجم الارنب مثلاء ولكنها تفضل بشكل واضح البحث عن الجيف وجثث الحيوانات الميتة ، وتبنى الحدأة أعشاشها على الاشجار العالية من القضبان والاعواد وتضع الانثى عددا من البيض يصل الى الزرقة والمنقط باللون البنى المائل

من الانواع الاخرى هناك الحدأة المهاجرة السوداء اللون التي تنتشر في أوروبا وأفريقيا وجزيرة مدغشقر .. والنوع الذي يميش في الهند .. والنوع الهندي الاسود الكبير الحجم الذي يميش في المصرى الذي يميش في المصرى الذي يميش

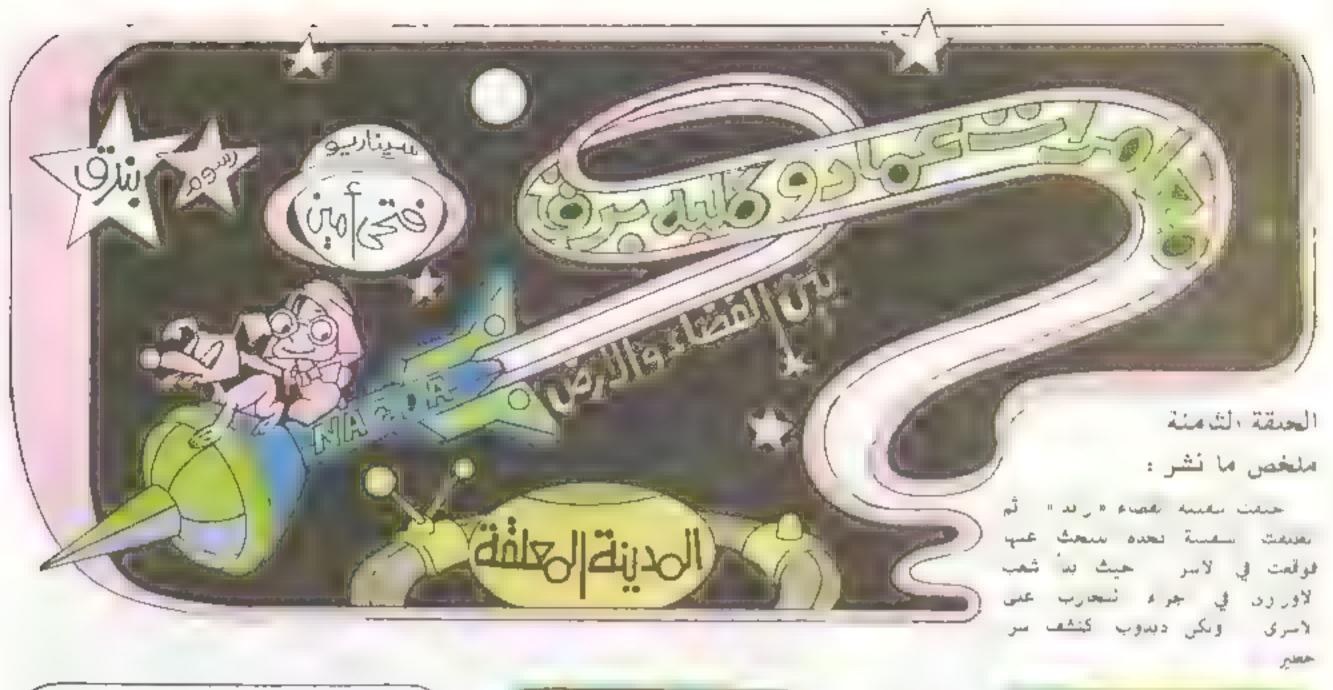


• السيداة - العيسراء - الشائمة الستي التعدى بالجيسف

يتبير بسقاره لاسفر.

الفصائل الاخرى تضم الحدأة ذات الجناح الاسود التي تنتشر ما بين جنوب أوروبا والهند .. والحدأة ذات الذيل الابيض التي تنتشر في أمريك ما بين كاليفورنيا والارجنتين .. والحدأة التي يشبه ذيلها ذيل الخطف والتي تنتشر ما بين جنوب الولايات المتحدة والبرازيل .. وهناك أيضا عدد من الانواع والبرائية ذات الاجنحة السوداء اللون احد هذه الانواع يبني أعشاشه ضمن أحد هذه الانواع يبني أعشاشه ضمن مجموعات كبيرة ، وتكون الاعشش متجاورة وقريبة جدا من بعضب ومفروشة أو مكسوة بفراء أو وبر صيدها .

لبيب خير الله













في رمن قديم جدا .. اشترى احد الملوك يهامة بديعة الشكل، رقيقة الحس، ومعها ابنها الصغير السن أ اللطيف المنظر الجديل الصوت الخفيف الحركات ..

وذات يوم وبينما البلك جالس اعتى كرسى العرش، وحوله وزراؤه ومستشاروه، اذ حط ابن اليمامة عبى التاج البلكي، فاضطرب البلك لحظة، ثم أمسك بسيفه وضرب به الطائر الطفي فشقه نصفين بقسوة

بكت اليمامة وليدها ، وثم تستطع تناول الطعام والشراب ، وغادرت قصر الملك حزينة كاسفة البال ، ممزقة الفؤاد ، وصممت على ألا تعود الى ذلك البعبار القاسى ، وفضلت أن تعيش وسط الفابة بين وحوش الطير عبى أن تحيا مع قاتل ابنها تحت سقف واحد ،

وفوق أحد الاغمان وقفت اليمامة بجوار طائر طيب سألها ؛

ي ما الذي يؤلمك يا أختاه ؟ ولماذا تمكين ؟

ولما علم الطائر بما حدث لولده قال لها: هن ستتركين الملك بلا عقاب ؟ سألته بدهشة:

_ وماذا يستطيع فعدم صعيف

قال لها الطائر بثقة :

اذا لم تكن لدى الفرد منا قوة لتحقيق أمر من الامور، فعليه باستخدام عقله وتدبيره، والاستعانة باقربائه وأصدقائه.

واستطرد الطائر قائلا لليمامة ا

من البؤكد أن صديقى التمساح ذي الذنب الرهيب سيساعدنا

وظل الطائر يقلب مع اليمامة جبيع الخطط الممكنة حتى اهتديا لى فكرة عجيبة . فقد تبين أن لدى الطائر عقداً من اللؤلؤ الثمين ، كانت احدى الاميرات الجميلات تستحم على شاطىء النهر ، ثم نسيته ، فأخذه الى عشه لعله ينفعه يوما ما . ولذلك اتفق مع اليمامة على أن تطوق به عنقها قبل أن تتجه الى قصر الملك فاذا سألها ، من أين لك هذا المقد ؟ قالت له ؛ أن موقعا من النهر يمتلىء بتلك العقود ، لكن لا يراها في يمتلىء بتلك العقود ، لكن لا يراها في القاع الا من كان طفلا برفقة والده ،

کیف وجدت هذا العقد
 یا یمامتی العزیزة ؟

ولها ذكرت له ما اتفقت عليه مع الطائر طلب منها في رقة ان تدنه على ذلك المكان حتى يتجه اليه مع ولده الوحيد وولى عهده الذي لم يتعد العشر منوات ((

وأمر الملك باعداد مركبته المخبة بحصانيها الاسودين القويين ومنع الحراس من اصطحابه وولده واليمامة في هذه الرحنة العاصة ، لكى يظل الامر سرا لايصبه أحد .. فربما طبع في الكنز بعصبهم اذا راوا باعينهم ما يحرى فيحضرون ليلا مع أبدئهم للحصول على الدؤلق بهذه الطريقة السهلة

وفي ذات الموقع المتفق عديه أشارت اليمامة على المدك بايقاف المركبة، فوقعها ونزل هو وابنه لاستطلاع المكن ، وهنا قالت اليمامة :

على ولى العهد أن ينزل وحده الى النهر ولا يبعد عن الشاطىء ، فالكنز قريب جدا ،، وسوف يجده قبل أن يصل الماء الى وسعله ،

أمر البلك أبنه بتنفيذ ما سمع طبعا في الاستيلاء على اللاليء المخبوءة في النهر .. وما كاد الولد يخوض في العياء، حتى برز له التبساح مبديق الطائر وامسك به .. وعندما حاول البلك التقدم لانقذه خشى أن يجره التمساح أيضا ، فخرج من الماء باكيا ، يمزق ملابسه ومتهما اليمامة بأنها غدرت به .!

منى أنت الذى قضيت على ابنى أولا دون أن تشفق علي ، فكيف تطلب منى أن أكون شفوقة بك ؟ .. انك مخطىء اذا تصورت أن الملك يحب ولده أكثر مما تحب اليمامة الضعيفة وليدها ،

وقال الطائر الذي كان يقف على غصن شجرة مجاورة :

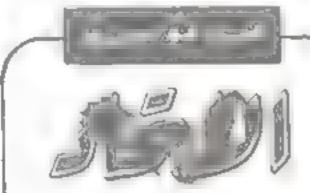
ر أيها الملك، من لم يرحم غيره لايستجق الرحمة من أحد الله

محمد الشاذلي.



MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات تصدركل يوم أربعاء



للصحافة والمنشر المرالعام ورضيالتحرر خالمه محمد أحمل

مديرالتحرير أحمد عمد العندوان:

دولة الاسرات العربية المتحدة . أبوظبي ص ، ب ٢٥٥٨

الاعلانات ؛

الهواتف:

الوطلبين ۽ 12977

وطنني ۲۸۹۰

لمساس داء١ع

ص . ب. ت ۲۱۹۲

ص ، پده ۲۱۲۲ دیسس

تلكـس : 2984 A.H_ITpress

الاشتراكات عبن سبنة كاملية داحل دولة الامارات ١٥٠ درهيا الحكومة والبؤسسات ٢٠٠ درهم بقية دول العالم ٢٠٠ درهم

● الموزعون في الحارج

المنكة المربية السمودية المداد المهارات المحراب اللهام العاليات المالية المال

حبيو به مصم عربية الوريخ الأهم « المعادية الأهم » المعادية المعاد

اسعار البيع في الخارج
 الملكة المربة السودية

الخيلكة العربية السعودية الرساء الدراء المرابية السعودية المرابية السعودية المرابية المستحددات المرابية المراب

محرنسيان الأقليل بهاليون الأقليا



- في هذا العدد ينتبى الجزء الاول من مسلس « كنبلة ودمنه « وقد رأينا فيه كيف استطاعت كليلة ودمنة ان تفرق ببن الاسد وصديقه ومستشاره الثور « شنزبة »
- وفي العدد القادم ان شاء الله يبدأ الجزء الثاني من هذا المسلسل الشيق الذي كتبه من قديم الزمان الفيلسوف الهندي «ببدبا» الذي جعل نحبوانات تتكنم .. وتخرج منها العكم البلبغة والمعانى الذفعة ،
- ••• سترون يااصدقائي في الجزء الثاني جزاء من يوقع بين الخرين ويفرق بين الناس .. وبضد علاقاتهم .. ويدس بينهم ..
- •••• في الاسبوع القادم تشاهدون بداية محاكمة كليلة ودمنه لتنال كن منهما جزاءها .. فالمجرم لابد ان ينال جزاءه عاجلا ام اجلا ..
 - • • والأن .. الى اللقاء .. وفي امان الله .



عالم حديد من النكمات الطبيعة





تنقل معنا بين نجوم مجموعة كلكي آيس كريم وتمتع بطعم الفانيل السلس ، والمانغو الطبيعي ، والتدوت اللذيذ والفريز الشهي والموز الاستوائي والفيتق النادر والشكولاته الفاخرة .

كُلكسي ايس كريم متوفرة باكواب صغيرة وعبوات من سعة اللية الى يه ليترات ، وهنالك اصابع الشكولاته الحشوة بأطايب النكهات واصابع البوظة الجدادة على عيدان .

تجدون دائما لدى كُلكسي العبوة التي تناسب حاجتكم والنكهة التي تناسب ذوقكم .

اغراء لا يقاوم

publirizk



شركة كلداري للآيس كريم تلفون ١٥٧٥٥-س، ب ١٥٧٥٩-دبسي-أ. ع. م.

الفائزون في مسابقات العدد ٢٦

الامارات .. فسوف ترسل لهم الجوائز بالبريد .. ستصلهم خلال شهر واحد باذن الله .. وتمنيات ماجد لاصدقائه بالفوز .

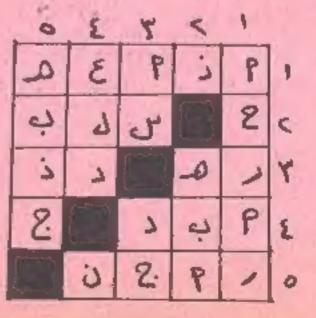
الكلبة المفقودة

- الكلية المفقودة كانت عيد الأضحى
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما عبدالله الشاعر الدرمكى ـ الامارات ـ العين ـ ص . ب ١٥٠٥ .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما راشد جاسم راشد البحرين المحرق شارع المطار منزل رقم ٢٩٠ .

للأذكياء فقط

- المجبوع ٢٠ تفاحة .. رشود أخذ ٨ تفاحات وأمه ٦ ووالده ٤ وكان نصيب أخته حصة ١٧ تفاحة .
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها مه درهما حمد سالم حمد محمد الكويت ـ المهائة . ش . آب ۲۲۱۰۵
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما هانيه سليمان بشارة / الإمارات ـ دبي ـ س . ب ١٨١٨

الكليات البتقاطعة



Aller and the second and the second

- و قاز بالجائزة الأولى وقيمتها ١٠ درهما حسين على مسعود ـ الامارات ـ رأس الخيمة ـ ص . ب ٧٧٤
- واز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درها حسين محبد على أحبد سلطنة عبان روى ص . ب ١٥٩٥ (بواسطة محبد على أحبد) .

الى أقوياء الملاحظة

- الأشياء البختفية في الرسم وضعنا عليها علامات..
- و فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ١٠ درهما سلمى طالب شعبان ـ الامارات ـ دبى ـ س . ب ١٥٢٧
- و فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما ماجد أكبر قمر الدين سلطنة عمان ص . ب ٣٦٤٦



مدن وقرى على الخريطة

- المعريطة كانت للبرتفال .. ومن المدن الموجودة داخل اطار الدائرة ، لشبونة ـ سينوبال ـ ايفورا ـ سانتاريم ـ سنترا ـ المادا ـ بيليم ـ بنيش ...
- فازت بالجائزة الأولى وقيمتها -٤
 درهما منى محمد ماجد ـ قطر ـ الدوحة ـ
 س . ب ١٢٧٨
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٥ درهما صلاح أحمد النومان ـ الامارات ـ الشارقة ـ ص . ب ٤٠٦

أجمل تعليق

Charles Branch Contract



- مئات التعليقات الطريفة وردتنا من أصدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة ..
- واز بالجائزة الأولى وقيمتها ١٠ درهما محمد عثمان عبدالله محمد عقمان عبدالله محمد الدوحة س . ب ٧٧ (بواسطة المقدم عثمان عبدالله محمد في القوات المسلحة القطرية) .. وكان تعليقه المسلحة المسلحة المسلمة ا

(احدری حتی لا تطیری مثل کسلان)

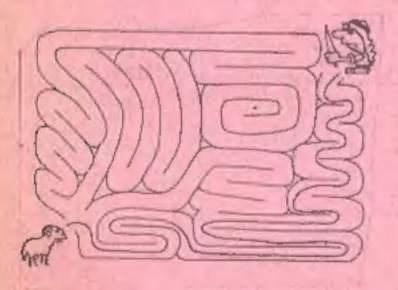
البحائزة الثانیة وقیمتها ۳۰ درها آمنة سید عبدالله ابراهیم الهاشمی درها آمنة سید عبدالله ابراهیم الهاشمی درها دیره دیره معلات أحمد صدیقی فی دیره یصل الی السید عبدالله) .. وکان تعلیقها

إ ما كل مرة تسلم الجرة)

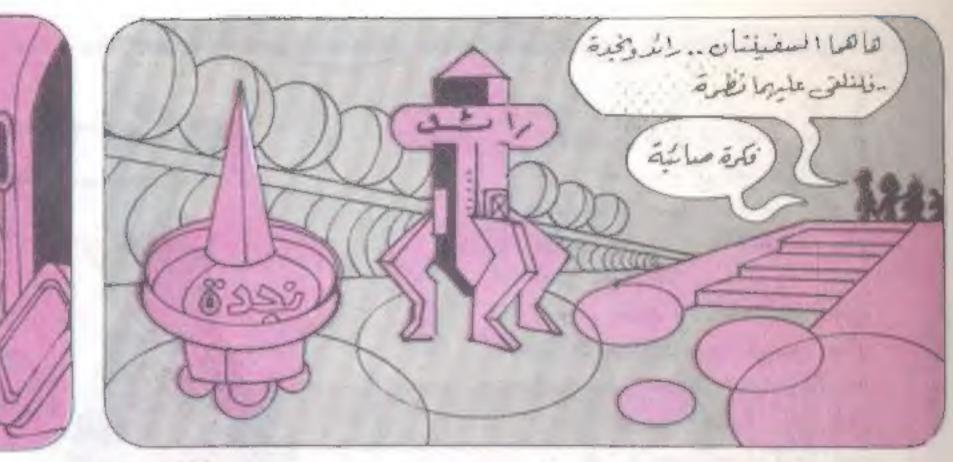
الم فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما أيمن محبود ياسين محبد ...
الامارات .. عجمان . ص ، ب ١١٨ وكان تعليقه ؛

(عين الحامد تبلي بالعمي)

أيسن الطريق



- فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما منال أحمد جميل ـ الكويت ـ الفحاحيل ـ س . ب ٧٤٢٨
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٥ درهما خالد على دنيا ـ مصر ـ الاسكندرية ـ سيدى بشر ـ منزل الحاج فتحى السيد عيسى خلف ش ٥٧





معنى هذا أن تغطرهنا الت

بالطاقة..

الفترة القادمة لشحن الأوزاريين













انهم يضعون إنسامًا آليا لحرابة

المعن اشار شحدهم بالطاقة.

وقديهت لهصورة فأعطاني

(وأين ذهب

حذا الحايد؟

المفتاع.



